

## Rencontre avec Rodolphe Le Dorner

Le Lundi 17 mai, nous, élèves de 3<sup>ème</sup>6 de Denfert Rochereau, avons rencontré Rodolphe Le Dorner auteur de *Virt(u)els*

### Comment la rencontre s'est-elle déroulée et comment fonctionne le métier d'écrivain ?

#### Déroulement de la rencontre

La rencontre organisée par la professeure de français M<sup>me</sup> Bouffaut a duré de 10h05 à 11h55 soit 1h50. Durant cette rencontre, les élèves ont pu interroger Rodolphe Le Dorner sur les métiers du livre. La majorité des questions posées furent préparées au préalable pendant deux heures de cours.

La rencontre fut intéressante car Rodolphe nous a appris comment fonctionne le métier d'écrivain avec ses avantages et ses inconvénients.

#### Les questions des élèves, les réponses de Rodolphe

Rodolphe nous a appris ce qu'est un synopsis : c'est un brouillon qui récapitule l'histoire du livre. Il nous a aussi appris qu'avant de commencer le brouillon il fait des recherches en lisant d'autres livres.

Une fois son livre terminé, c'est l'éditeur qui va s'occuper du reste (1<sup>ère</sup> et 4<sup>ème</sup> de couverture, faire imprimer, et mettre dans une librairie). Dans le cas de son livre *Virtuels* il a demandé à l'éditeur de modifier la 1<sup>ère</sup> de couverture car il avait une idée à laquelle il tenait particulièrement.

Il nous a dit qu'il gagne seulement 8% du prix du livre par vente (pour un livre de 20€ il gagne 1.6€), ce qui est le pourcentage habituel des auteurs.

En général les écrivains ont donc, comme Rodolphe, un métier à part car écrire des livres rapporte peu.

#### Rodolphe Le Dorner, un reptilien ?

Certains élèves pensent que Rodolphe serait un reptilien car il ne porte pas de Stan Smith, premier élément suspect. De plus, pour les élèves, ils semble venir d'une autre planète !

Pour conclure, Rodolphe nous a appris que tout le monde pouvait devenir écrivain il : faut beaucoup de temps libre et de patience.

